

Le jeu de l'enfant ...

sous l'angle de l'inclusion

Que veut dire jouer ? Et qui nous dit de quoi jouer doit avoir l'air, et qui nous dit que là, l'enfant joue "comme il faut" ? Jouer est quelque chose d'extrêmement personnel et individuel, et chaque enfant a ses intérêts et son style de jeu bien à lui.

Alors comment pouvons-nous prendre la perspective de l'enfant? Comment reconnaître, valoriser et donner de la place à ce que l'enfant joue, et comment pouvons-nous accueillir la diversité et le caractère individuel des 1001 manières de jouer qui existent au sein d'un groupe d'enfants ?

Le livre "La chaise bleue" de Claude BOUJON illustre très bien l'idée de l'espace de liberté et de création que représente le fait de jouer pour les enfants, et met en valeur plusieurs thèmes importants:

- *L'imagination et la créativité : un objet ordinaire peut devenir extraordinaire grâce au jeu.*
- *L'amitié et le plaisir de jouer ensemble : les deux personnages construisent leurs aventures en s'appuyant l'un sur l'autre.*
- *Le regard des adultes sur le jeu : un dromadaire intervient et rappelle que « une chaise sert à s'asseoir », opposant une vision pratique à l'imagination débordante des deux amis.*

Sources, pour approfondir :

*https://www.enfancejeunesse.lu/wp-content/uploads/2021/07/WEB_Fiche_01_Jeu_FR_V03.pdf
Incluso, Fiche thématique « Les transitions »*

FONTAINE A-M. (2021): Aménager les espaces de jeu des tout-petits, Savigny-sur-Orge, Editions Philippe Duval

BOUJON C. (2025): La chaise bleue, Péronnas, L'école des loisirs

En jouant, l'enfant peut plonger dans un monde plein de possibilités, un monde qui lui offre une liberté pour agir, s'exprimer et explorer des choses nouvelles.

Jouer permet de répondre à différents besoins possibles chez l'enfant :

- Développer son imagination
- Être créatif
- Rêver
- Innover
- Explorer
- Être curieux
- Essayer et apprendre de nouvelles choses
- Avoir confiance en soi
- S'affirmer
- Être en contact
- Faire quelque chose ensemble
- Changer de perspective
- Ressentir de la sécurité
- Répéter à l'infini
- Se détendre, décompresser
- Lâcher-prise
- S'échapper de la réalité du quotidien
- Agir sur le monde
- Être libre
- Se défier, oser, grandir
- (...)

Quels types de jeu pouvons-nous distinguer chez l'enfant ?

- ☐ Le jeu sensoriel
- ☐ Le jeu moteur
- ☐ Le jeu sensori-moteur
- ☐ Le jeu de transvasement, de vidage et de remplissage
- ☐ Le jeu de faire-semblant
- ☐ Le jeu de rôle
- ☐ Les jeux de société / de règles
- ☐ Les jeux sportifs (individuels ou de groupe)
- ☐ Les jeux rythmiques
- ☐ Le jeu relationnel

Ces différents niveaux de jeux sont plus ou moins observables en fonction de l'âge de l'enfant, de ses capacités de compréhension cognitive et de communication, de son état émotionnel, ainsi que de son intérêt du moment.

Un enfant plus âgé, p.ex. de 10 ans, pourrait peut-être avoir recours à l'ensemble de ces différents types de jeu, en fonction de ses besoins, de ses préférences et du moment de la journée. Ce n'est pas parce qu'un enfant dispose de la maturité et du développement intellectuel suffisant, qu'il ne peut pas revenir à des jeux plus sensoriels ou moteurs par exemple.

Possibles questions à se poser en équipe :

Quelle est le **rapport au jeu et à l'enfance dans votre équipe, ainsi que pour chaque membre de l'équipe individuellement** ? Quel type de jeu vous préférez aujourd'hui ? Lequel vous est plus difficile à investir ? Observez les différences et la complémentarité entre vous. Comment pouvez vous reconnaître la diversité et les ressources de chacun de vous, afin d'accompagner le jeu des enfants ?

Comment pouvez-vous **voir le jeu comme une opportunité pour rencontrer et mieux connaître un enfant, voir un groupe d'enfants** ? Qu'est-ce qui l'intéresse et attire son attention ? Vers quoi se dirige-t-il ? Quel matériel, quel lieu apprécie-t-il ? Quelles sont ses compétences ? Qu'est-ce qui le motive ? Qu'est-ce qui lui vient facilement ?
Observez comment, où et à quoi les enfants jouent spontanément au sein de votre structure.

Est-ce que l'enfant a besoin de jouer seul, à deux ou à plusieurs ? Cela peut dépendre du moment de la journée, de la dynamique de groupe, ou encore de l'aménagement de l'espace... **Quelle présence et quel accompagnement de votre part peuvent favoriser une exploration apaisée d'un enfant et amicale entre plusieurs enfants ?**

Comment pouvez-vous **accueillir avec enthousiasme et curiosité les milles et une façons de jouer avec un seul et même objet, sans jugement, ni préférence pour une manière de jouer**. Notamment lors du jeu libre...

L'enfant a besoin de temps pour sortir de son jeu et le clôturer, en vue de passer à autre chose.

Comment permettre alors à l'enfant de pouvoir terminer son jeu convenablement ? Comment lui permettre de passer à autre chose ? p.ex. par votre communication, en prévenant l'enfant, en anticipant ce qui va venir...

Comment accueillir plusieurs façons différentes de jouer par différents enfants, à un même moment, au sein du groupe ? P.ex. par la fonctionnalité des lieux qui offre structure et clarté aux enfants ? P.ex. par une communication claire et visible des règles d'utilisation pour les enfants et les adultes ? P.ex. en offrant des alternatives ? P.ex. en verbalisant les intentions et idées des différents enfants, pour qu'elles puissent être reconnues l'une indépendamment de l'autre, et pour qu'elles puissent coexister, et éventuellement se rencontrer ?